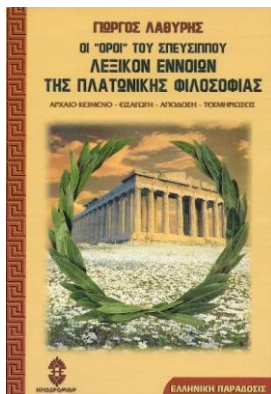


ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΑΘΥΡΗΣ

ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΣΠΕΥΣΙΠΠΟΥ.

ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΝΝΟΙΩΝ

ΤΗΣ ΠΛΑΤΩΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ



ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: **ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΑΘΥΡΗΣ**

ΤΙΤΛΟΣ: **ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΣΠΕΥΣΙΠΠΟΥ.**
ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΝΝΟΙΩΝ ΤΗΣ ΠΛΑΤΩΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΑΠΟΔΟΣΗ - ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΕΙΣ

ΣΧΗΜΑ **14 X 21** - ΣΕΛ. **272**

ISBN: **960-85577-9-8** - ΤΙΜΗ: **25 €**

Πρώτη λεξικογραφημένη έκδοση των "Όρων" του Σπευσίππου, μαθητού και διαδόχου του Πλάτωνος στην Ακαδημία. Οι "Όροι" είναι η αρχαιότερη Συλλογή φιλοσοφικών - επιστημονικών όρων που διασώθηκε μέχρις εμάς (4^{ου} αι. π.χ.) και κατ' ουσίαν αποτελεί ένα Λεξικό Εννοιών της Πλατωνικής Φιλοσοφίας, το οποίο μας παραδόθηκε σε αταξινόμητη μορφή. Η παρούσα έκδοση συμπληρώνεται με νέους όρους και τεκμηριώνεται με αναλυτικές αναφορές σε όλα τα Έργα του Πλάτωνος. Ο συγγραφέας, ακολουθώντας την Αλεξανδρινή παράδοση, ταξινόμησε την Συλλογή αυτή "κατά στοιχείον άλφαβητικόν" και συμπύκνωσε σε ένα κοινό λήμμα τις επαναλήψεις των Όρων, όπου υπήρχαν. Ταυτοχρόνως, η Συλλογή εμπλουτίστηκε με έννοιες που έλειπαν από αυτήν, όπως **διάνοια**, **έρως**, **κυβερνητική**, **πάθος**, κ.α. Οι περισσότεροι ορισμοί έχουν ληφθεί αυτούσιοι από τα Έργα του Πλάτωνος, πράγμα το οποίο μπορεί να το διαπιστώσει και ο αναγνώστης, προστρέχοντας στις σχετικές αναφορές - τεκμηριώσεις, που παρατίθενται παρά πόδας του κάθε ορισμού, κατά την σειρά του Κανόνας των 36 Έργων του Πλάτωνος.

Οι διδόμενοι ορισμοί των εννοιών είναι σαφείς, ευσύνοπτοι, λακωνικοί, ουσιαστικοί, όπως εξάλλου οφείλει να είναι κάθε πραγματικός ορισμός. Ενδεικτικά παραδείγματα:

- **Άγάπησις** - παντελής απόδεξις, δηλαδή, *όλοκληρωτική αποδοχή*.
- **Ανδρεία** - τόλμα ύπηρετική φρονήσεως, δηλαδή, *τόλμη που υπηρετεί την φρόνηση*.
- **Διάνοια** - ψυχής διάλογος αυτής προς έαυτήν, δηλαδή, *διάλογος τής ψυχής με τον έαυτό της*.
- **Μέτρον** - τὸ μέσον ύπερβολής και έλλείψεως, δηλαδή, *τὸ μέσον ύπερβολής και έλλείψεως*.
- **Παιδεία** - δύναμις θεραπευτική ψυχής, δηλαδή, *θεραπευτική δύναμη τής ψυχής*.

Κάθε ορισμός αποτελεί και μια νοητική άσκηση μακράς πνοής. Ταυτοχρόνως, με τον τρόπο που ερανίσθησαν και παρουσιάζονται τα σχετικά αποσπάσματα, δίνουν στο παρόν Λεξικό τον χαρακτήρα μιας συνοπτικής Θεματικής Ανθολογίας όλου του Πλατωνικού Έργου, με το οποίο ο συγγραφέας έχει ζώσα επαφή, καθώς επί σειρά ετών το διδάσκει στον εβδομαδιαίο Κύκλο Ελληνικής Φιλοσοφίας του Ηλιοδρομίου. Συνεπώς, το παρόν έργο είναι ένα μοναδικό εργαλείο σκέψεως και συνάμα πνευματικό εφόδιο στους δρόμους της φιλοσοφικής Αναζήτησης και στην ατραπό της Μαθητείας.